

Revista de Ciencias Sociales

Universidad de Costa Rica

Número 122 2008 (IV), Edición trimestral

ISSN 0482-5276

DIRECTOR Daniel Camacho Monge
revista.cs@ucr.ac.cr

EDITORA Cecilia Arguedas
cecilia.arguedas@ucr.ac.cr

INFORMACIÓN <http://revistacienciasociales.ucr.ac.cr>
Teléfono: (506) 2511-3450

CORRESPONDENCIA Apartado 49-2060
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
San Pedro-Costa Rica, América Central
revista.cs@ucr.ac.cr

CANJES Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información
Unidad de Selección y Adquisiciones-Canje
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
San José, Costa Rica
canje@sibdi.bld.ucr.ac.cr

SUSCRIPCIONES Editorial Universidad de Costa Rica
Apartado Postal 11501
2060 Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
distribucionyventas.siedin@ucr.ac.cr

VALOR DE LA SUSCRIPCIÓN Costa Rica ₡750 cada ejemplar. Anual ₡2000
Otros países \$ 20 cada ejemplar. Anual \$ 60

ESTA REVISTA FUE FUNDADA EN 1956.
2008. Premio Juan Carlos Portantiero, otorgado por el
Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, CLACSO.



© 2008
Prohibida la reproducción total o parcial.
Todos los derechos reservados.
Hecho el depósito de ley

Revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Costa Rica

CONSEJO EDITORIAL

Ana Cecilia Escalante	Escuela de Sociología
Omar Hernández	Escuela de Antropología
Erick Hess	Escuela de Ciencias Políticas
Henning Jensen	Escuela de Psicología
María Pérez	Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva
† Jorge Mario Salazar	Escuela de Historia
Gilbert Vargas	Escuela de Geografía
Ronny Viales	Escuela de Historia

COMITÉ CONSULTIVO INTERNACIONAL

<i>Raúl Benítez Manaut</i>	Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM
<i>Leticia Calvario Martínez</i>	Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad de Género de la H. Cámara de Diputados, México
<i>Ricardo Córdova Macías</i>	Fundación Guillermo Ungo, El Salvador
<i>Olivier Dabène</i>	Instituto de Estudios Políticos de París (Sciences Po)
<i>Fernando Díaz Orueta</i>	Universidad de Alicante, España
<i>Francisco Hidalgo Flor</i>	Universidad Central del Ecuador
<i>Ana Isla</i>	Universidad de Toronto, Canadá
<i>María Luisa Lourés Seoane</i>	Universidad Complutense de Madrid
<i>Geoffrey Pleyers</i>	CADIS, Centro de Análisis y de Intervención Sociológica, EHESS, París
<i>Carlos Rafael Rea Rodríguez</i>	Universidad Autónoma de Nayarit, México
<i>Marcos Roitman Rosemann</i>	Universidad Complutense de Madrid
<i>Gerardo Tunal Santiago</i>	Universidad Autónoma Metropolitana, UAM. México

La Revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Costa Rica es una publicación trimestral. Difunde los resultados de trabajos científicos de investigación en la ciencia social, producidos por esta universidad en las múltiples disciplinas de esa área. Algunas de estas son: Antropología, Sociología, Psicología, Ciencias Políticas, Ciencias de la Comunicación, Economía, Historia, Educación, Trabajo Social, Geografía, etc. Publica también trabajos de investigadores nacionales e internacionales externos a la Universidad de Costa Rica, que acaten los lineamientos de la revista y sean efectivos aportes a la ciencia social. Esta es una revista temática y como tal, desarrolla uno o varios temas en cada número, a partir de las disciplinas señaladas.

La Revista se dirige a profesionales, investigadores, profesores y estudiantes de las diversas ramas de las Ciencias Sociales y es accesible para un público general con formación media.

Cuenta con un Consejo Editorial multidisciplinario y con un Comité Consultivo Internacional dentro de las Ciencias Sociales. Además con la colaboración de un amplio grupo, también interdisciplinario, de especialistas que dictaminan las propuestas de artículos.

Recibe apoyo de varias dependencias de la Universidad: la Vicerrectoría de Investigación, el Sistema Editorial de Difusión Científica de la Investigación (SIEDIN) y el Instituto de Investigaciones Sociales.

Aparece indizada en diversas fuentes de información internacionales.

Portada: Fotografías y arreglo fotográfico de *Juan Carlos Fallas Zamora*, 2009.
Universidad de Costa Rica

INDIZACIÓN EN FUENTES DE INFORMACIÓN
NACIONALES E INTERNACIONALES

Red de Revistas de Ciencias Sociales en América Latina (Revistalas). Asociación Latinoamericana de Sociología.
Comunidad Universitaria de Unidades de Información especializadas en Ciencias Sociales, Universidad de Costa Rica <http://cuuics.fcs.ucr.ac.cr>
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, Red ALyC.
Sociological Abstracts Databases. Cambridge Scientific Abstracts, United States.
Gale Digital Archives.
Latindex - Directorio de publicaciones seriadas científicas de América Latina y el Caribe.
CLASE (Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades). UNAM, México D.F.
Censo de Revistas Culturales Iberoamericanas 2000. Asociación de Revistas Culturales de España, ARCE.
Latin American Studies. Volumen 1. Baltimore, United States.
Latin American Studies. Volumen 2. Baltimore, United States.
Ulrich's on disc. New Jersey, United States.
International Labour Documentation. Switzerland.
Pais International in Print. New York, United States.
Religion Index One: Periodicals. Illinois, United States.
Religion Index Two: Multi-Author Works. Illinois, United States.
Dokumentationsdienst Lateinamerika. Hamburg, Germany.
Historical Abstracts. Part A: Modern History Abstracts. Santa Barbara, C.A.
Institut de l'Information Scientifique et Technique (INIST-CNRS, France).
HAPI Hispanic American periodicals Index, Los Ángeles, UCLA Latin American Center.
NISC. Pennsylvania Co. (Family Studies Database).
Russian Academy of Sciences Bibliographies.
CEDOR Centro Documentazione Oscar Romero, Italia.

Revista
305

R Revista de Ciencias Sociales / Universidad de Costa Rica.--
Vol. 1 (1959)--. -- San José, C. R.: Editorial Universidad de Costa
Rica, 1959--

v.
ISSN: 0482 - 5276

1. Ciencias Sociales -- Publicaciones periódicas.
2. Publicaciones periódicas costarricenses.

BUCR



**IDENTIDAD CLASISTA, ÉTNICA,
CULTURAL, COMUNAL Y NACIONAL**

Daniel Camacho	<i>PRESENTACIÓN. IDENTIDAD CLASISTA, ÉTNICA, CULTURAL, COMUNAL Y NACIONAL</i>	9-11
Juan Diego García	Clases sociales e identidad personal: estudio comparativo en adolescentes escolarizados <i>Social Classes and Ego Identity: comparative study on teenagers at high school</i>	13-26
Marjorie Moreno Salas	Identidad étnica en indígenas huetares de Quitirrisí <i>Ethnic identity in huetars indigenous people of Quitirrisí</i>	27-38
Sara Perrig Pablo Gudiño	Cuerpos exceptuados. La trasgresión de lo binario y el devenir de nuevas prácticas <i>Excepted bodies. The transgression of the binary and the flux of new practices</i>	39-48
Débora Gorbán	Algunas consideraciones sobre la desigualdad social y la simbolización del espacio <i>Some considerations on social inequalities and the symbolization of space</i>	49-58
Miriam Colacrai	Las "identidades" de Chile en sus relaciones internacionales ¿entre el paradigma comercialista y el territorialista? <i>Chilean international "identities". Between territorial and trading state patterns</i>	59-70

**NUEVAS DIMENSIONES EN EL ARTE AUDIVISUAL:
TELEVISIÓN Y CINE**

Carolina Sanabria	La cultura panóptica y los géneros neotelevisivos <i>The panoptic culture and the neotelevision genders</i>	71-87
Jaime Porras Ferreyra	El cine como instrumento de reinterpretación histórica en periodos de transición democrática <i>Cinema as an instrument of historical reinterpretation in periods of democratic transitions</i>	89-101

POLEMICA

- Roy Alfaro Vargas Marxismo y Psicoanálisis: una respuesta a Manuel
Martínez
*Marxism and Psychoanalysis. A response to Manuel
Martínez* 103-113

ARTÍCULOS

- Juliana Martínez Franzoni Transferencias condicionadas e igualdad de
Koen Voorend género: ¿blancos, negros o grises?
*Blacks, whites or greys? Conditional transfers and
gender equality* 115-131

- María Flórez-Estrada Epistemología y dominación: la marca en de las Casas y
de Sepúlveda
*Epistemology and domination:
The mark in de las Casas and de Sepúlveda* 133-147

- Sebastian Huhn La percepción social de la inseguridad en Costa Rica, El
Salvador y Nicaragua
*The social perception of insecurity in Costa
Rica, El Salvador and Nicaragua* 149-165

COLABORADORES 167-169

PRÓXIMO NÚMERO (123-124) 171

IDENTIDAD CLASISTA, ÉTNICA, CULTURAL, COMUNAL Y NACIONAL

Daniel Camacho Monge
Director

PRESENTACIÓN

PALABRAS CLAVE: IDENTIDAD * ETNICIDAD * CULTURA * COMUNIDAD * NACIÓN

KEYWORDS: IDENTITY * ETHNICITY * CULTURE * COMMUNITIES * NATION

Este número 122 de la Revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Costa Rica se ocupa del tema de la identidad.

Se trata de un concepto controversial. La palabra misma y las primeras reflexiones sobre ella en el campo científico, provienen de una tragedia. Henry Tajfel sufrió las consecuencias de la persecución contra los judíos durante la Segunda Guerra Mundial, en la cual peleó como soldado francés. Aunque fue hecho prisionero, logró ocultar su origen judío, lo cual le salvó la vida pero, terminada la guerra, encontró a su familia diezmada y a su pueblo masacrado por los nazis. Convertido en activista en pro de la recuperación moral de las víctimas sobrevivientes y en prominente psicólogo, formuló la teoría de la identidad social como una forma de explicar científicamente la discriminación y el odio entre los grupos sociales.

Ese origen marca a la categoría de identidad con un rasgo negativo: la identidad produce discriminación, menosprecio hacia "los otros".

Sin embargo, es posible encontrar en la identidad aspectos positivos, porque puede ser el soporte para la superación y el aumento de la autoestima de grupos que sufren la discriminación. Sin duda el fortalecimiento de la identidad femenina ha contribuido bastante a las luchas contra la discriminación de las mujeres. Asimismo, la identidad de los afro descendientes, los indígenas, los migrantes provenientes de un determinado país, los jóvenes y otros sectores sociales, es importante para reconocerse mutuamente como pertenecientes a un mismo grupo y apoyarse en sus reivindicaciones.

La identidad se da porque todo individuo o grupo social aspira a una imagen positiva auto asignada y reconocida socialmente. Hay una fuerte tendencia natural de las personas a incluirse en un grupo. De ello sacan ventajas tanto simbólicas como materiales y abre el camino para la superación personal y grupal. Al tratar de explicar la identidad, es necesario tener en cuenta que implica una multiplicidad de factores: históricos, grupales, culturales, ideológicos, todos los cuales se expresan en las prácticas sociales.

Por ejemplo, la lucha por los derechos civiles de los afro descendientes en los Estados Unidos pasaba necesariamente por el fortalecimiento de su identidad. Eso lo comprendieron muy bien y lo lograron líderes como Martin Luther King. Con ello alimentaron el espíritu de grupo, su autoestima y su esperanza en la consecución de sus justos

sueños. La identidad funcionó positivamente. Así podríamos seguir enumerando casos en la historia.

Pero es necesario mantener la cautela porque la auto afirmación de un grupo implica necesariamente su comparación con otro u otros y eso podría implicar menosprecio. Al magnificar las características propias en pos de elevar la autoestima, pueden disminuirse las de los otros hasta el punto de denigrarlos. Es un terreno delicado.

Ese es el contexto conceptual en el cual se ubican los artículos incluidos en la Sección Central de este número de la Revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Costa Rica la cual recoge cinco artículos relacionados con el tema de la identidad.

Juan Diego García en "Clases sociales e identidad personal: estudio comparativo en adolescentes escolarizados" da cuenta de una investigación que estudia la relación entre la condición de clase y las características de la identidad personal en adolescentes, mujeres y hombres jóvenes de diversa extracción social. Encuentra que sí hay incidencia de la clase social en la configuración de la subjetividad.

Marjorie Moreno Salas en "Identidad étnica en indígenas huetares de Quitirrisí", explora algunos elementos que conforman la identidad étnica de los indígenas huetares de Quitirrisí de Mora. Los resultados indicaron que el grupo mantiene un alto nivel de identidad étnica. Algunos factores relevantes para el mantenimiento de la identidad cultural fueron la tradición de los ancestros, el habitar en una reserva y descender de familias indígenas. El estudio abre una perspectiva distinta acerca del "sentimiento de pertenencia" a un grupo étnico.

Pablo Gudiño y Sara Perrig en "Cuerpos exceptuados: la trasgresión de lo binario y el devenir de nuevas prácticas" ponen su acento tanto en la continuidad, como en la suspensión de las categorías binarias del género. Encuentran que cuando los sujetos lésbicos son interpretados como posibilidad de reafirmación a la vez que de distorsión de las sexualidades binarias, se da el paso y apertura al devenir de nuevas modalidades y prácticas sexuales entre las mujeres.

En su artículo titulado "Algunas consideraciones sobre la desigualdad social y la simbolización del espacio" Débora Gorbán se propone analizar las representaciones sobre el barrio y la ciudad que poseen los habitantes de dos villas miseria de la localidad de José Hernández, al noroeste de Buenos Aires, Argentina. Considera no tanto la distancia física, sino la distancia social que evidencian sus trayectos cotidianos hacia el centro de la ciudad.

En "Las "identidades" de Chile en sus relaciones internacionales. ¿entre el paradigma comercialista y el territorialista?", Miriam Colacrai analiza diferentes perspectivas académicas y políticas que reconocen en Chile una "identidad" fuertemente signada por los logros comerciales internacionales. Esa clara adscripción al paradigma comercialista, sin embargo, no significa que las cuestiones territoriales hayan perdido relevancia, por lo cual la identidad chilena se construye entre uno y otro modelo.

Después de la Sección Central se ha incluido una subsección con el título de Nuevas dimensiones en el arte audiovisual en la cual se incluyen dos artículos.

En el primero, “La cultura panóptica y los géneros neotelevisivos” de Carolina Sanabria, la autora trabaja desde el supuesto de que el desarrollo tecnológico que ha alcanzado la sociedad actual le permite extender la tendencia panóptica —inicialmente arquitectónica y posteriormente fotográfica— a dos de sus géneros televisivos: la cámara escondida y sobre todo el reality show.

Jaime Porras Ferreira en “El cine como instrumento de reinterpretación histórica en periodos de transición democrática” aborda el papel del cine dentro de las transiciones a la democracia. Puede presentar a la ciudadanía una reinterpretación histórica y contradecir la historia oficial de los regímenes autoritarios. La desmitificación de algunos eventos históricos, la presencia en la pantalla de actores políticos tradicionalmente ignorados y la crítica a ciertos valores propios del autoritarismo son ejemplo de la capacidad del séptimo arte como espacio de acción política.

La Revista, cuando lo amerita, incluye una sección de Polémica.

En “Marxismo y psicoanálisis: una respuesta a Manuel Martínez” Roy Alfaro Vargas responde a la propuesta de este último publicada en un número anterior de esta revista. Plantea algunas de las fallas del enfoque de Martínez, con el fin de acceder a una mejor comprensión de los elementos que unen ambos paradigmas teóricos. Analiza el concepto de autoestima, en tanto nuevo objeto psicoanalítico.

En la sección de Artículos se han incluido los siguientes:

En “Transferencias condicionadas e igualdad de género: ¿blancos, negros o grises?”, Juliana Martínez Franzoni y Koen Voorend se preguntan ¿En qué medida las transferencias condicionadas (TMC), programas “estrella” de la nueva generación de la política social latinoamericana, inhiben o promueven mayores grados de igualdad de género?

En “Epistemología y dominación: la marca en De las Casas y de Sepúlveda”, María Flórez-Estrada problematiza el planteamiento de Aníbal Quijano sobre el racismo como base de la organización de la colonialidad en América.

Sebastián Huhn en el artículo “La percepción social de la inseguridad en Costa Rica, El Salvador y Nicaragua” analiza la percepción social de la violencia y la criminalidad en Costa Rica, El Salvador y Nicaragua, como también las ideas para sus posibles soluciones. Encuentra que los discursos hegemónicos sobre violencia, criminalidad e inseguridad, constituyen “el saber valedero” y construyen la realidad. A pesar de ello, la mayoría de la población está, al parecer, en contra de los métodos políticamente represivos como solución.

Entregamos así un nuevo número de la Revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Costa Rica.

*Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
Diciembre, 2008*

